

# THEATRE DU CHIEN QUI FUME

75 rue des Teinturiers / 84000 Avignon  
Tel : 04 90 85 25 87 / fax : 04 90 86 80 68  
contact@chienquifume.com / [www.chienquifume.com](http://www.chienquifume.com)

## CONDITIONS TECHNIQUES

### **-Dimension plateau :**

- ouverture : 7,00m (mur à mur)
- profondeur : 10,70m
- hauteur : 6,70m

- Le théâtre est doté d'un gril technique fixe à 6.70 mètres, monté en tubes métalliques de diamètre 50 mm, formant une « maille » de 1m X 1m.

- Un rideau de fond à 9,00 m du nez de scène et des pendrillons noirs sont équipés à l'allemande le long des murs cour et jardin.

- Le théâtre dispose de rideau d'avant scène rouge s'ouvrant côté cour

- Le stockage d'éléments de décors le long des murs cour et jardin est impossible.

- Le théâtre dispose d'un piano ¼ de queue Boston GP 193 noir.

### **IMPORTANT :**

Pour toutes autres dispositions, votre compagnie devra apporter ses propres rideaux.

## EQUIPEMENTS

### **1- POUR LA LUMIERE :**

#### **1 jeu d'orgue à mémoire avec 48 circuits de 3 kW comprenant :**

- 1 console AVAB type Congo Kid.
- 48 gradateurs ADB type EURORACK 60 de 3 kW / circuit.
- 1 baie de fichage de 450 lignes (2 kW max.) réparties plateau / salle
- 1 télécommande H.F. FOCUS HAND
- 1 tour échafaudage SAMIA (hauteur travail 6m) pour les réglages.
- le gril et la poutre salle sont câblés (400 circuits 16 ampères 2p + t)

#### **Projecteurs P.C**

- 17 P.C 1000 watts ADB type JHC
- 12 P.C 1000 watts ADB type THH
- 8 P.C 650/1000 watts SCENILUX TYPE FL
- 6 P.C ADB C51 650 W

- 6 P.C Teatro Comma 650 W

### **Projecteurs découpes**

- 1 découpe
- 4 découpes R.Juliat type 613 SX
- 4 découpes ETC source four 750w 25/50°
- 11 découpes 1000 watts LEVRON type SD (courtes)
- 1 découpe 1000 watts LEVRON type SDL (longues)
- 4 dec ADB DW54 650 W
- 1 Dec ADB DS54 650 W

### **Projecteurs P.A.R/autres**

- 28 P.A.R 64 type BS64 1000 watts / 110 volts (toutes lampes)
- Projecteurs spéciaux
- 1 cycliode ADB 1200 watts – ACP 1001
  - 1 projecteur de poursuite SCENILUX type BT 400

### **Projecteurs LED**

- 8 projecteurs Lustr Selador series (7 couleurs)

## **2 – POUR LE SON :**

### **Console de mixage**

- 2 console numérique 01V96

### **Monitoring console**

- 2 enceintes amplifiées KH type (50 watts)

### **Ecoute de salle**

- 1 préampli SYMETRIX type SX202
- 1 amplificateur EMB (2 x 250 watts)
- 2 enceintes A & R ( 2 voix passives 100 watts)

### **Corrections / effets**

- 1 égaliseurs EMO type GE60 (2x 30 bandes)
- 1 égaliseurs Klark-Teknik type DN 360 (2X 30 bandes)
- 1 unité de réverbération YAMAHA type REV5

### **Machines**

- 2 lecteurs / enregistreurs minidisc TASCAM MD 350
- 2 lecteurs CD Tascam 500B

### **Micros**

- 2 SHURE type 565
- 2 SHURE type BETA 57
- 5 BEYER type MCE81
- 1 BEYER type M88
- 4 SD SYSTEMS type LCM 90 (ajustable batteries / percussions)
- 2 SHURE type BETA 58

- 2 SHURE SM81 –LC
- 2 SHURE type SM58
- 1 AKG type 330
- 2 BEYER type MCE5
- 4 DI BOX passives EMO type E520

### **Micro Sennheiser série évolution wireless EW100**

- micro main SKM100 avec récepteur EM100
- micro cravate ME2 avec émetteur EK100/ avec récepteur EM300
- émetteur SKP100 enfichable (XLR – 3) avec récepteur EM100

### **Enceintes / amplificateurs**

- 4 enceintes L acoustic MTD 112b (façade+retour)
- 1 amplificateur CAMCO DL 1000 C-P + filtre 11LLca
- 1 amplificateur CAMCO DX 12 + filtre MTD 112 LLca
- 2 subamplifiées L Acoustic SB15P

### **IMPORTANT**

La régie est située en fond de salle (voir plan) dans un local fermé avec une ouverture de 3,00m X 0,80m sans vitre.

Cette dernière ne peut être déplacée dans la salle.

### **3- POUR LE PLATEAU**

#### **Rideaux**

- le plateau est pendrillonné à l'allemande en velours noir, fond de scène sur patience
- le théâtre possède un rideau d'avant scène s'ouvrant côté cour

#### **Cintres**

- 4 équipes à main réparties au plateau
- grill partiel, diamètre des tubes 50mm
- 2 perches fixes en salle diamètre 50mm

#### **Pieds**

- 4 pieds projecteurs CREMER type 1000 (hauteur maxi 2,75m)
- 6 pieds micros standards K&M type 200 (hauteur 1,57m)
- 3 pieds micros K&M proline noir (hauteur 1,57m)
- 2 pieds micros K&M type 212 (hauteur maxi 3m à contre poids)

#### **Divers**

- 1 échelle 6m
- 2 échelles 4m
- 1 tour échafaudage SAMIA (hauteur de travail 6m)
- 1 palan manuel 850 kg maxi

#### **Interphonie**

- 1 centrale intercom ASL BS 126
- 2 station mobiles BS 15 avec micro/casque